

Beatriu Daniel _ Toni Jodar
EXPLICA DANSA



20

La dansa
no és
difícil, és
desconeguda.

bd
dansa

beatriu@explicadansa.com
www.explicadansa.com



EXPLICA DANSA

Projecte especialitzat en la formació i creació de públics la missió del qual és professionalitzar les activitats per a espectadors. Oferim claus de lectura al públic per fer més accessible el coneixement dels llenguatges contemporanis.

Continguts:

- Explic a Dansa 1.** Dansa Moderna i Contemporània.
- Explic a Dansa 2.** Una Conferència Ballada. Tendències
- Explic a Dansa 3.** Tra Tra Tra. Tradició, Transmissió, Traïció

Especialitat: Història de la dansa: paraules, moviments, cos, imatges i experiències

Públics: Tots els públics (a partir 12 anys)

Idiomes: Català, castellà, anglès

Hashtags: #història dansa #educació #pedagogia #art #gènere #llenguatges dansa #contemporània #actualitat #creació pública #present #circlespectacles #cultura

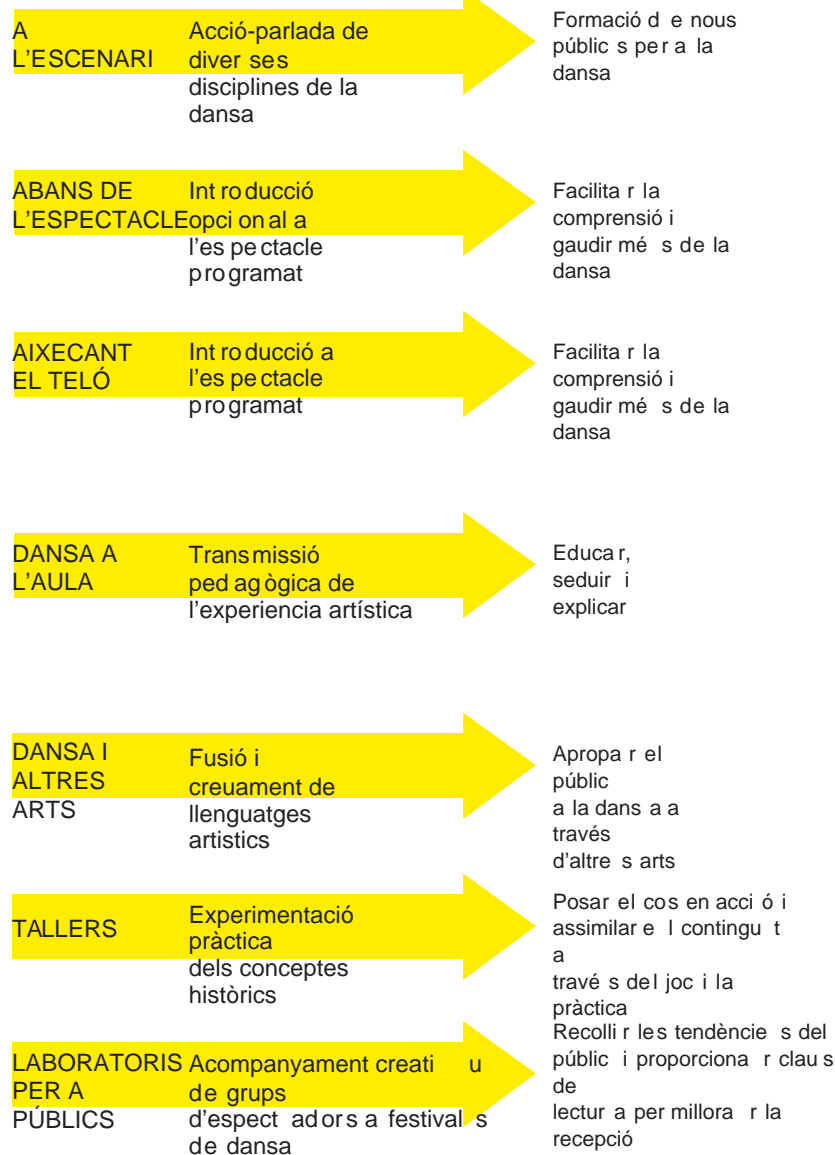
Interpretació: Toni Jodar i altres explicadors de dansa

Codi reció: Beatriu Daniel - Toni Jodar

Col·laboradors:

L'Estrech de Sabadell; Sismògraf Olot; Cultura Mataró; L'Animal a l'esquena; Paso a dos Plataforma coreogràfica; Centre d'Art Contemporani de Sabadell; Centre d'Art Contemporani de Granollers; Aules d'Extensió Universitària per a la Gent Gran

FORMATS



Ubicació: Teatre, auditori o sala polivalent
Durada: 70 minuts
Públic o bjectiu: Tots els públics, transversal
Referència: Circuit de Catalunya, Dansa

Ubicació: Teatre, foyer o sala polivalent
Durada: 30 minuts
Públic o bjectiu: Tots els públics,

Ubicació: Teatre, coberta de l'escenari o sala
Durada: 15 minuts
Públic o bjectiu: Tots els públics, transversal
Referència: Gran Teatre del Liceu,

Ubicació: Escoles, instituts, biblioteques, centres cívics, auditoris teatral, universitats, etc.
Durada: 70 minuts
Referència: Institut d'Art Dramàtic i Escenari de Barcelona, Universitat de la Gent Gran,

Ubicació: Teatre, institut, biblioteques i auditori
Durada: Segons encàrrec
Públic o bjectiu: Transversal, adolescent i juvenil
Referència: Ars Sàucia, Centre

Ubicació: Escoles, festivals, museus, centres
Durada: 60 minuts
Públic o bjectiu: Familiar i transversal
Referència: Festiva l Claca, Graner, L'Estru

Ubicació: Festivals de dansa o arts escèniques
Durada: a decidir dins la durada del festival
Públic o bjectiu: Transversal
Referència: Sismògraf Olot (Millor

Suport



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Ajuntament de Barcelona



Mercat de les Flors
in a e m

